

BRANDBOOK

РУКОВОДСТВО ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ
ФИРМЕННОГО СТИЛЯ СТУДИИ ТВОРЧЕСТВА «START»

«Нужно любить то, что делаешь,
и тогда труд – даже самый грубый
– возвышается до творчества»
Максим Горький.





СОДЕРЖАНИЕ

ЭЛЕМЕНТЫ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ	1
Охранное поле логотипа	3
Цветовые варианты логотипа	4
Модульное построение фирменного блока	5
Допустимые варианты построения логотипа	6
ФИРМЕННАЯ ПАЛИТРА	7
ТИПОГРАФИКА	9
Фирменные шрифты	10
ФИРМЕННАЯ ГРАФИКА	11
Паттерн	12
ПИКТОГРАММЫ	13
КОРПОРАТИВНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ	15
Визитная карточка	17
Фирменный бланк, конверт	19
СУВЕНИРНАЯ ПРОДУКЦИЯ	21
Бейдж	22
Футболки	23
Фартук	25
Чехлы на телефон	26
Упаковка	27
Sketchbook	28

РЕКЛАМНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	29
Ситилайт	30
Вывеска	31
Билборд	32
Листовки	33



ЭЛЕМЕНТЫ ФИРМЕННОГО СТИЛЯ



ОХРАННОЕ ПОЛЕ

Охранное поле-это пространство вокруг фирменного блока, свободное от текста, графики и каких-либо значимых изображений.
Величина охранного поля, ширина и высота буквы r в названии «START».



ЦВЕТОВЫЕ ВАРИАНТЫ ЛОГОТИПА

По данной схеме можно увидеть практичность логотипа в разных цветовых диапозонах.





МОДУЛЬНОЕ ПОСТРОЕНИЕ ЛОГОТИПА

Логотип состоит из фирменного знака и шрифтового нечертания «stArt». Соотношение элементов логотипа должны соответствовать приведенной схеме. Порядок размещения и пропорции элементов логотипа не могут быть изменены.

ДОПУСТИМЫЕ ВАРИАНТЫ ПОСТРОЕНИЯ ЛОГОТИПА

Логотип + название



Графический элемент без названия



Графический элемент
+
текстовый блок

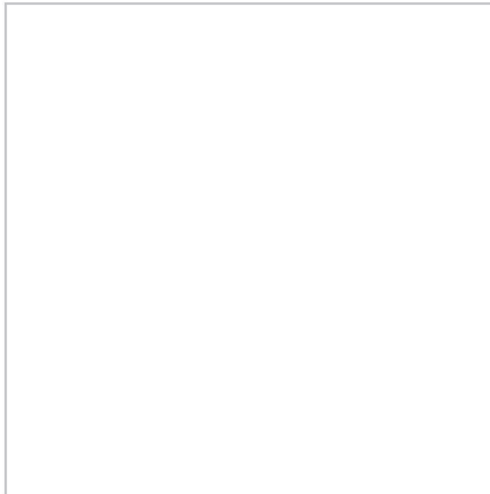


СТУДИЯ ТВОРЧЕСТВА

ФИРМЕННАЯ ПАЛИТРА



C 100/ M 100/ Y 100/ K 100.
R 0/ G 0/ B 0.



C 0/ M 0/ Y 0/ K 0.
R 100/ G 100/ B 100.



C 43,03/ M 90,84/ Y 0/ K 0.
R 138/ G 95/ B 162.

C 0/ M 77,67/ Y 67,66/ K 0.
R 215/ G 105/ B 94.

C 0/ M 36,03/ Y 76,34/ K 0.
R 231/ G 165/ B 95.

ТИПОГРАФИКА

ФИРМЕННЫЕ ШРИФТЫ

Шрифт Regular используется в начертании основного текста в логотипе. Lato Light применяется в качестве дополнительного шрифта.

Lato Light

ЙЦУКЕНГШЩЗХЪФЫВАПРОЛДЖЭЯЧСМИТЬБЮ
йцукенгшщзхъфывапролджэячсмитьбю
1234567890
'/;,'`

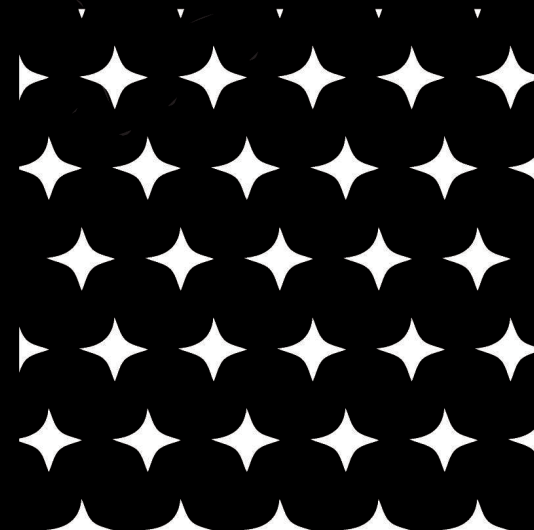
Regular

QWERTYUIOPASDFGHJKLZXCVBNM
qwertyuiopasdfghjklzxcvbnm
1234567890
'/;,'`

ФИРМЕННАЯ ГРАФИКА

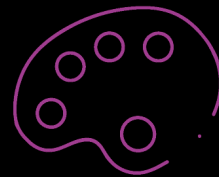
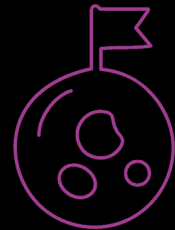
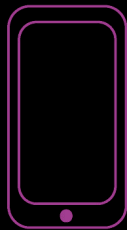
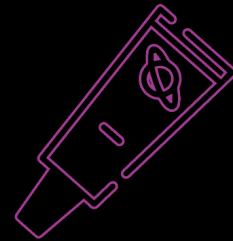
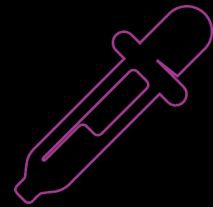
ПАТТЕРН

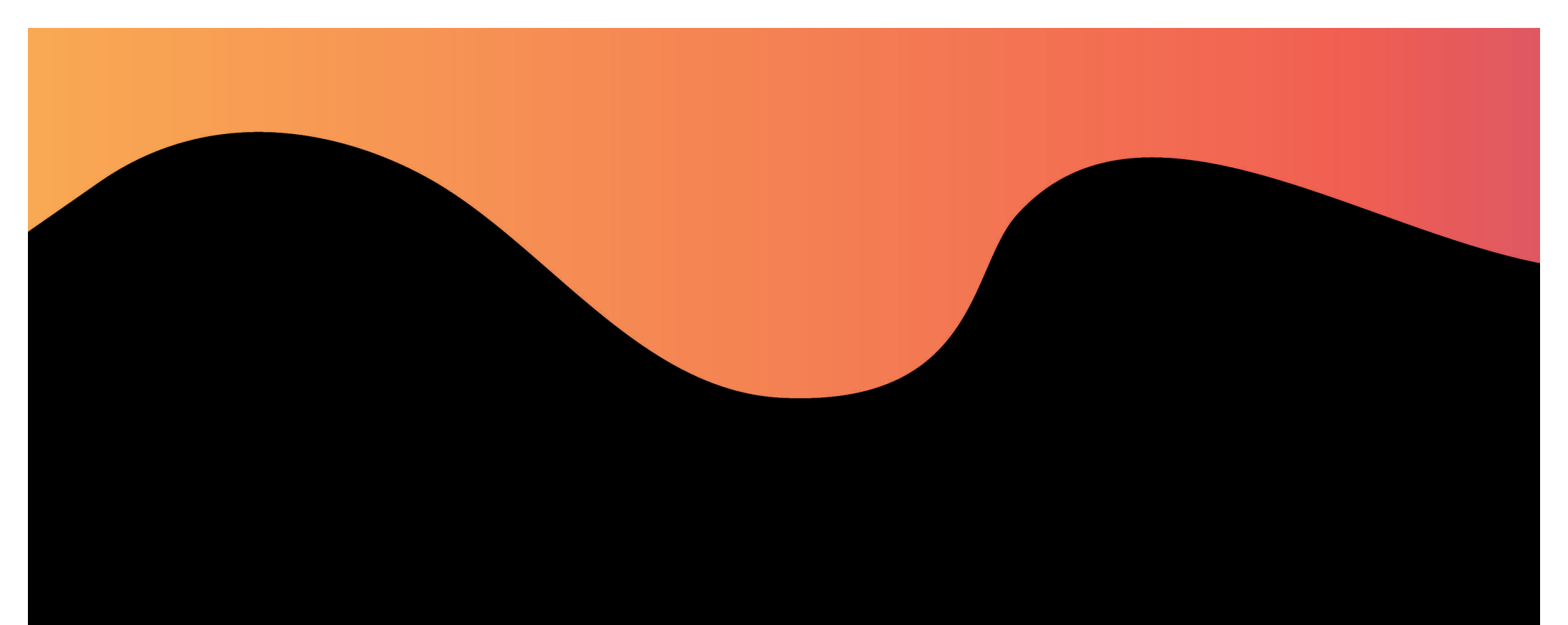
Паттерн - дополнительный графический элемент. Используется в печатной и сувенирной продукции.



ПИКТОГРАММЫ

Пиктограмма - знак, отображающий важнейшие узнаваемые черты объекта, предмета или явления, на которые он указывает, чаще всего в схематическом виде.



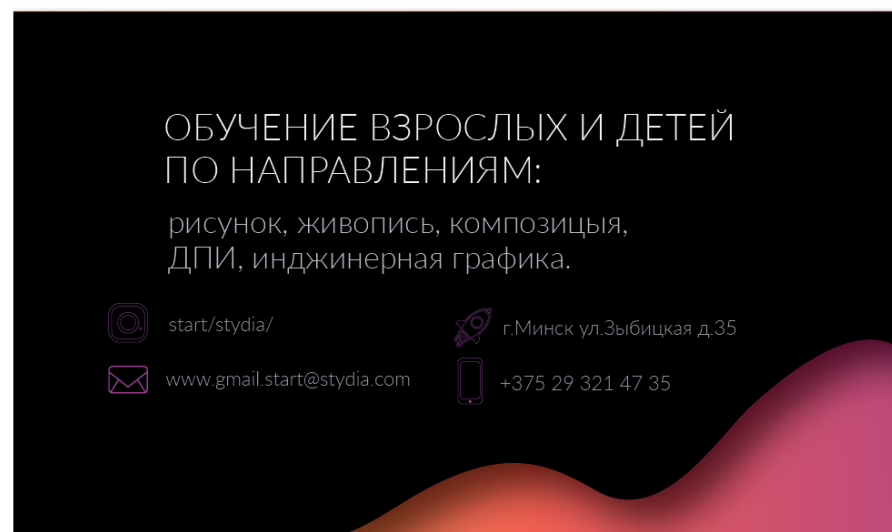
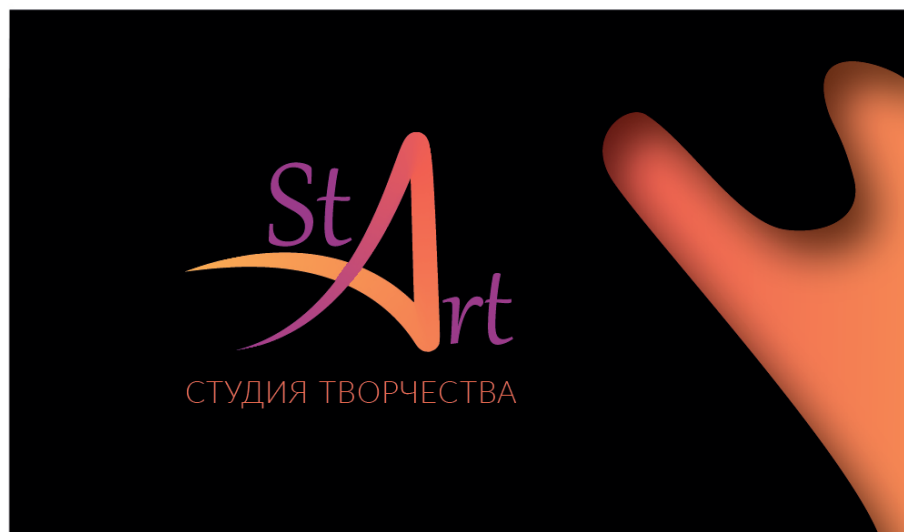


КОРПОРАТИВНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ



ВИЗИТКА

Визитная карточка
размер: 90x50;
Бумага: матовая.
Плотность: 250 г/м
Печать: двусторонняя.

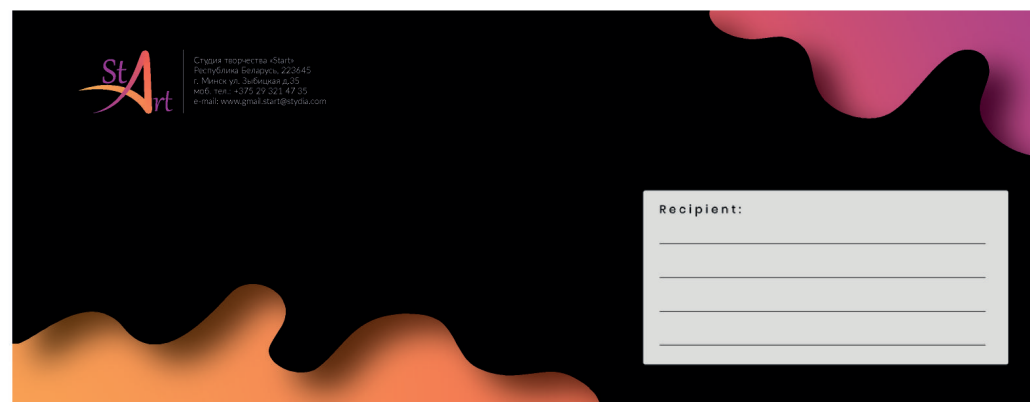




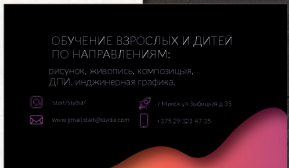
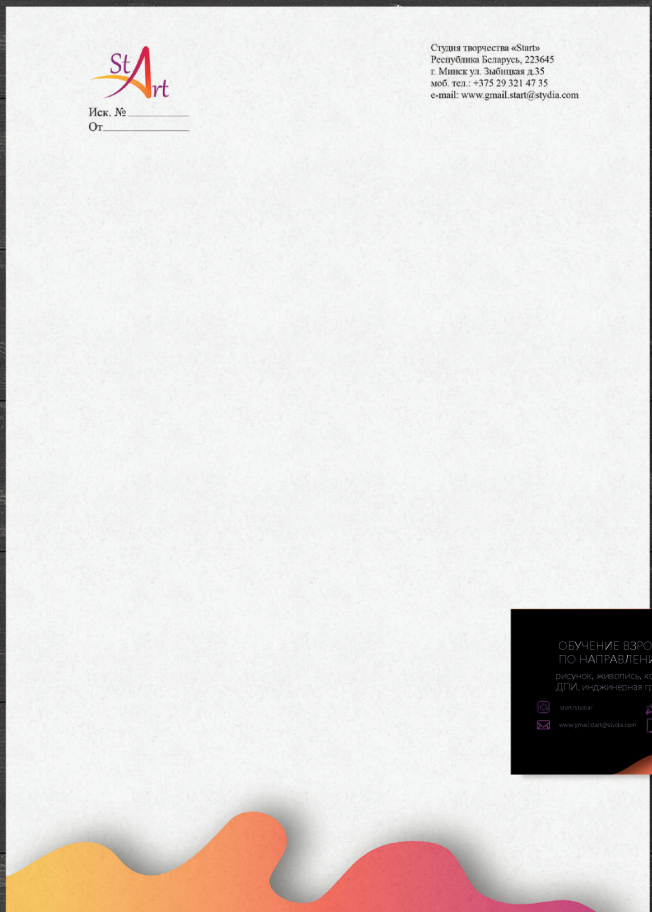
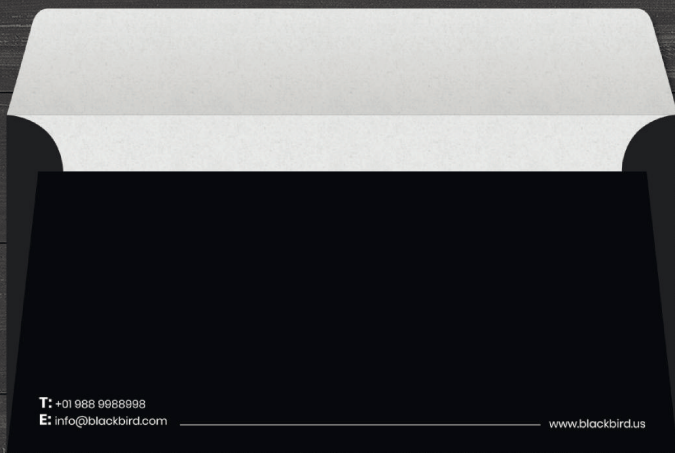
КОРПОРАТИВНАЯ ДОКУМЕНТАЦИЯ БЛАНК, КОНВЕРТ



Конверт С6
Размер 114 x 162



Конверт DL
Размер 220 x 10



СУВЕНИРНАЯ ПРОДУКЦИЯ

БЕЙДЖ



ФУТБОЛКИ





НИКТО НЕ ЗНАЕТ, КАКОВЫ ЕГО СИЛЫ,
ПОКА ИХ НЕ ИСПОЛЬЗУЮТ.

ΦΑΡΤΥΚ



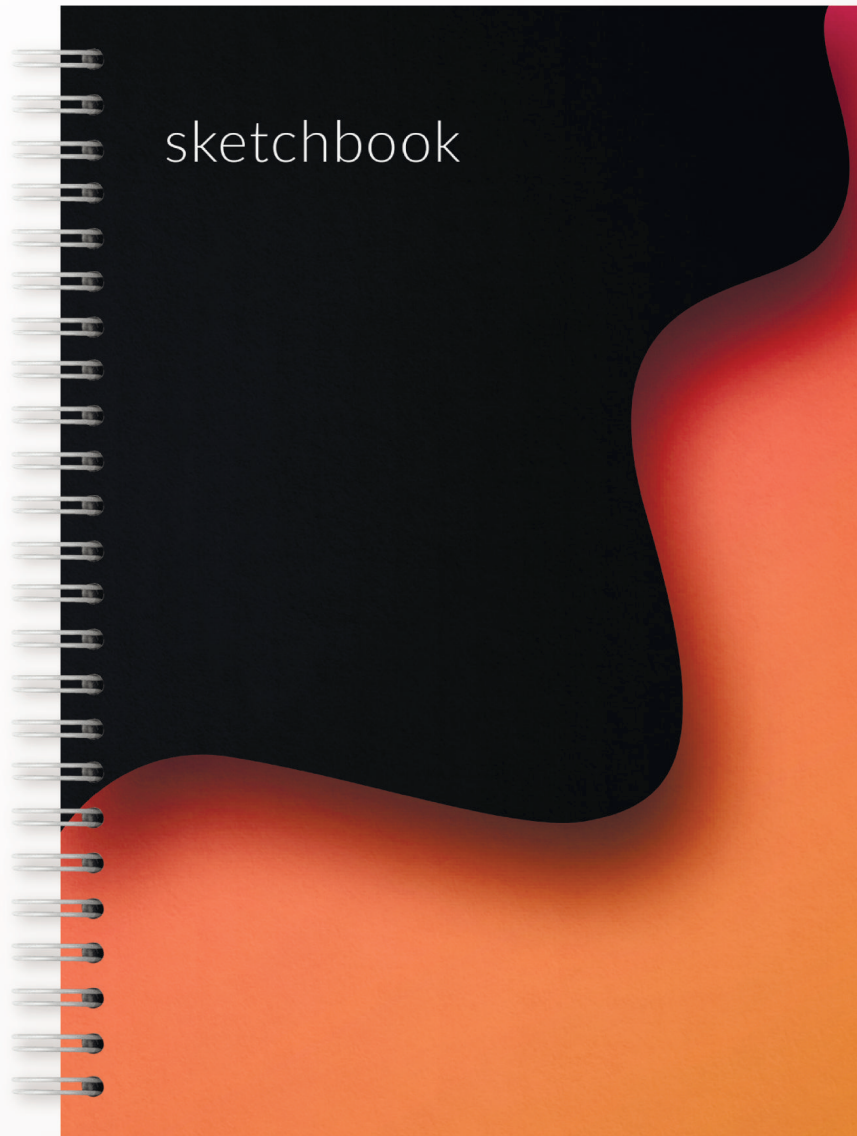
ЧЕХЛЫ НА ТЕЛЕФОНЫ





УПАКОВКА

sketchbook



РЕКЛАМНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

СИТИЛАЙТ



ОТКРЫТИЕ

СТУДИЯ ТВОРЧЕСТВА START
ПРИГЛАШАЕТ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ !

40%

скидка
на первый курс !



 start/stydia/ www.gmail.start@stydia.com г.Минск ул.Зыбицкая д.35 +375 29 321 47 35

ВЫВЕСКА



St Art
СТУДИЯ ТВОРЧЕСТВА

БИЛБОРД

СТУДИЯ ТВОРЧЕСТВА START ПРИГЛАШАЕТ ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ !

StArt ОБУЧЕНИЕ ПО НАПРАВЛЕНИЯМ:

РИСУНОК ◦ ЖИВОПИСЬ ◦ КОМПОЗИЦИЯ
И МНОГОЕ ДРУГОЕ !

📍 г.Минск ул.Зыбицкая д.35
☎ +375 29 321 47 35
✉ www.gmail.start@stydia.com



ЛИСТОВКИ

The flyer features a collage of classical marble busts on the left side, with a vibrant, abstract graphic overlay in shades of red, orange, and purple. The background is dark, making the text and graphics stand out.

St Art

ОТКРЫТИЕ !

СТУДИЯ ТВОРЧЕСТВА
START ПРИГЛАШАЕТ
ВЗРОСЛЫХ И ДЕТЕЙ !

40%
скидка
на первый курс !

📍 г.Минск ул.Зыбицкая д.35
☎ +375 29 321 47 35
✉ www.gmail.start@stydia.com
📷 [start/stydia/](https://www.instagram.com/start/stydia/)

Министерство образования
Республики Беларусь
УО «Пинский государственный
колледж искусств»

БРЕНДБУК
Разработка проекта фирменного стиля
студии творчества «Start»

УЧАЩАЯСЯ:
Лоскот Екатерина Владимировна
студент 3 курса

НАПРАВЛЕНИЕ СПЕЦИАЛЬНОСТИ
«Дизайн (графический, типографика)»

ПРЕПОДАВАТЕЛЬ
Стаховец Елена Анатольевна